

«Άξιον εστίν...»

Ἦχος Πλάγιος του Πρώτου Πεντάφωνος
Μακάμ Ατζέμ
Βασιλείου Κρόου

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα̣ 

A  ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η θω ω ω
 ως μα κα α ρι ι ζει ει ν σε τη ην Θε ε ο ο το ο ο ο
 ο ο ο ο ο κον την α ει ει μα α κα ρι ι
 στον και αι πα να α μω ω μη η το ον και μη τε ε ρα α
 του ου Θε ου ου ου ου ου ου ου η η μων Την τι
 μι ι ω ω τε ε ε ε ραν τω ων Χε ε ρου ου βι ιμ
 και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ε ε ε ε ε ραν α
 συγ κρι ι ι ι ι ι ι ι τω σ τω ων Σε ε ε ε ε ε
 ρα α φιμ την α δι α α φθο ο ο ο ρω ως Θε ο

ο ο ον Λο ο ο ο ο ο ο ο γον τε ε κου ου ου ου

ου ου ου ου σαν την ο ο ο ον τω ω ω ως Θε ο

το ο ο ο κο ον σε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε

ε ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε εν

π ρ